

19 Οκτωβρίου 2017

Πλάτωνος Απολογία Σωκράτους με τον Κωνσταντίνο Κωνσταντόπουλο - Τετάρτη 25 Οκτωβρίου - 8:30μ.μ. - Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου

[/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)

Image not found or type unknown



ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ



Σκηνοθεσία – Ερμηνεία:
Κωνσταντίνος Κωνσταντόπουλος

Τετάρτη
25 Οκτωβρίου 2017 | 8:30μ.μ.
Είσοδος ελεύθερη

ΘΕΑΤΡΟ  ΚΑΤΙ
ΣΥΝΟΛΟ ΤΕΧΝΗΣ

2η Σκηνή Σατιρικού Θεάτρου
Πολιτιστικό Κέντρο
Βλαδίμηρος Καυκαρίδης
Οδός Βλαδίμηρου Καυκαρίδη
11-15 (ηρώων Μόρφου)
Αγλαντζιά, Λευκωσία

Περισσότερες πληροφορίες: 22411730 ή στο events@ouc.ac.cy

Διοργανωτής
 ΑΝΟΙΚΤΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΚΥΠΡΟΥ
www.ouc.ac.cy

Χορηγός Επικοινωνίας


15 ΧΡΟΝΙΑ
ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Ο θεατρικός μονόλογος «Πλάτωνος Απολογία Σωκράτους» αποτελεί τη δεύτερη

πολιτιστική εκδήλωση, που πλαισιώνει τη δέκατη -φετινή- Τελετή Αποφοίτησης του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου. Η παράσταση θα ανέβει στις 25 Οκτωβρίου (8.30 μ.μ.) στη 2η σκηνή του Σατιρικού Θεάτρου - Πολιτιστικό Κέντρο Βλαδίμηρος Καυκαρίδης.

Ο συγκεκριμένος πλατωνικός διάλογος έχει μεταφερθεί στη θεατρική σκηνή από τον Κωνσταντίνο Κωνσταντόπουλο. Πραγματεύεται τη δίκη του Σωκράτη και τελικά την καταδίκη και το θάνατό του. Ο Πλάτωνας -μαθητής του Σωκράτη και παρών στη δίκη- παρουσιάζει στο μοναδικό μη διαλογικό του έργο το μεγαλείο της ψυχής και του πνεύματος του Σωκράτη, την ηθική μεγαλοσύνη του, τα διαχρονικά μηνύματά του, που δικαιώνουν τη φήμη του στους αιώνες, και μέσα από το κείμενό του επιδιώκει να αποδείξει την αθωότητα του δασκάλου του στο 'δικαστήριο της ιστορίας'.

Ερμηνεύει τον ρόλο του Σωκράτη ο ίδιος ο σκηνοθέτης, Κωνσταντίνος Κωνσταντόπουλος, και τη φωνή του Μέλητου αναλαμβάνει ο Ορέστης Τρίκας. Το κείμενο του Πλάτωνα έχει μεταφραστεί από τον Αλέξανδρο Μωραϊτίδη, σε μουσική του Χρήστου Λεοντή.

Ο κύκλος των πολιτιστικών εκδηλώσεων του ΑΠΚΥ θα κλείσει στις 29 Νοεμβρίου με τη θεατρική συναυλία «Όμορφος κόσμος... η υπέρτατη διαμαρτυρία», η οποία βασίζεται στην ποίηση Κυπρίων, Ελλήνων και ξένων ποιητών εγνωσμένου κύρους, με την ηθοποιό Έλενα Χατζηαυξέντη.

Η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη.

Διοργάνωση - παραγωγή: [Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου](#) | «Θέατρο ΣΥΝ ΚΑΤΙ - Σύνολο τέχνης»