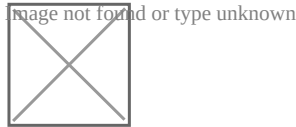


Η άλλη φωνή της ερήμου: Τα Παλίμψηστα Χειρόγραφα της Μονής Σινά

/ [Πεμπτούσια](#)



Διεθνές επιστημονικό συνέδριο — Αθήνα, 28-29 Νοεμβρίου 2017

“Η άλλη φωνή της ερήμου: Τα παλίμψηστα χειρόγραφα της Μονής Σινά, νέες τεχνολογίες ανάγνωσης, ανακάλυψη άγνωστων κειμένων, προοπτικές της έρευνας ”

Υπό την Αιγίδα της Α.Ε. του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Προκοπίου Παυλοπούλου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Τρίτη, 28 Νοεμβρίου

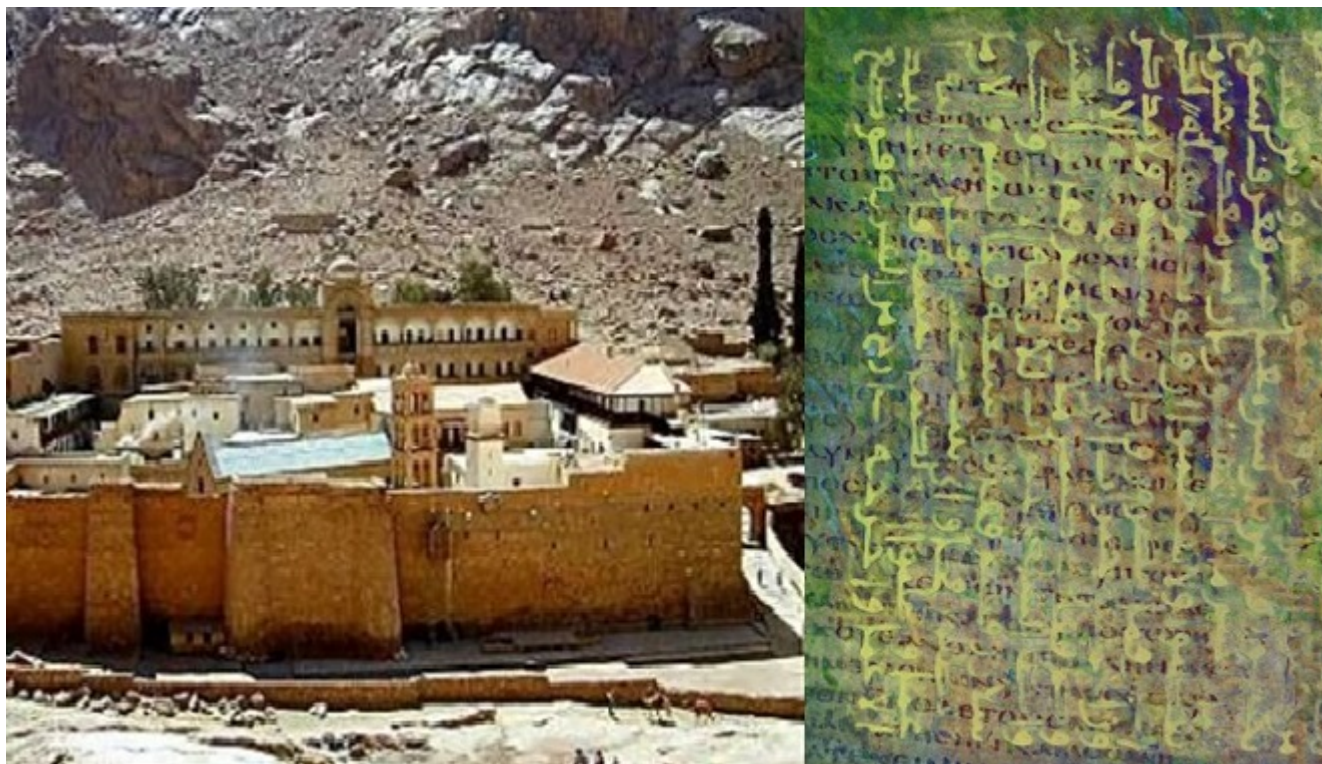
Αίθουσα «Γιάννος Κρανιδιώτης» του Υπουργείου Εξωτερικών

14:00 με 16:30 — Φασματική φωτογράφιση και ανάκτηση σβησμένων κειμένων στο Σινά

Συντονισμός: Δρ. Νικόλαος Φύσσας, Ίδρυμα Όρους Σινά

□ “Εφαρμόζοντας την φασματική φωτογράφιση στο Όρος Σινά - Απρόσμενες ανακαλύψεις”

Δαμιανός Κασωτάκης, Διευθυντής Φωτογράφισης, Early Manuscripts Electronic Library



□ “Image Processing Methods That Reveal Erased Handwriting”

Keith Knox, Chief Scientific Advisor, Early Manuscripts Electronic Library

□ “Discerning Text in the Noise: Customized Statistical Processing of Spectral Imagery from St. Catherine’s Monastery”

Roger Easton, Professor, Rochester Institute of Technology

□ “An Online Digital Library of Sinai Palimpsests: IIIF-Compliant Site with Tools for Navigating Spectral Imagery”

Todd Grappone, Associate University Librarian, University of California Los Angeles, and Michael Phelps, Director, Early Manuscripts Electronic Library

17:30 με 19:30 — Ανακαλύψεις μέσα από τα παλίμψηστα του Σινά και η επίδραση τους στην ιστορική μελέτη

□ “New Dimensions in Medieval Manuscript Culture: The Impact of the Sinai Palimpsests Project”

Claudia Rapp, Professor, University of Vienna

□ “Ανακαλύψεις από τα ελληνικά κείμενα των σιναϊτικών χειρογράφων”

Αγαμέμνων Τσελίκας, Προϊστάμενος του Ιστορικού και Παλαιογραφικού Αρχείου, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης

□ “Some Notable Syriac Texts Discovered Among Sinai Palimpsests”

Grigory Kessel, University of Vienna

□ “Η ιστορία της Βιβλιοθήκης της Μονή Σινά”

Πέτρος Κουφόπουλος, Καθηγητής, Πολυτεχνείο Πατρών

Τετάρτη, 29 Νοεμβρίου

Ιστορικό και Παλαιογραφικό Αρχείο, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Π. Σκουζέ 3, Αθήνα)

14:00 με 16:00 — Εργαστήριο Φασματικής Φωτογράφισης και Επεξεργασία Εικόνας
Οικοδεσπότης: Αγαμέμνων Τσελίκας, Προϊστάμενος του Ιστορικού και Παλαιογραφικού Αρχείου, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης

Εισηγητές: Ken Boydston, CEO, MegaVision

Damian Kasotakis, Early Manuscripts Electronic Library

Roger Easton, Rochester Institute of Technology

Keith Knox, Early Manuscripts Electronic Library

Michael Phelps, Early Manuscripts Electronic Library