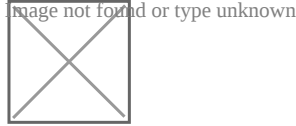


15 Δεκεμβρίου 2017

«Από την Οκτωβριανή Επανάσταση στον Θρίαμβο της Ορθοδοξίας»

/ [Πεμπτούσια](#)



Την **Δευτέρα 18 Δεκεμβρίου** στην τελευταία εκδήλωσή της για το 2017 η Σχολή Γονέων θα φιλοξενήσει από το Πανεπιστήμιο Lomonosov της Μόσχας την Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας κ. Ναταλία Νικολάου. Το θέμα της θα είναι επετειακό:

« **Οκτωβριανή Επανάσταση 1917-2017...εκατό χρόνια μετά**»

ΣΧΟΛΗ ΓΟΝΕΩΝ

ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ



ΝΑΤΑΛΙΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Καθ. Νεοελληνικής Λογοτεχνίας
Πανεπιστημίου LOMONOSOV Μόσχας

**«ΟΚΤΩΒΡΙΑΝΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ
1917-2017...Εκατό χρόνια μετά...»**

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ: Χορωδία Πολιτιστικού Συλλόγου
Νέου Κεραμιδίου "ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ"

Δευτέρα

18 Δεκεμβρίου 2017

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Πιερίας
ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνορωσικό Κέν. Πολιτισμού "Αντον Τσέχωφ"

Συνεδριακό Κέντρο Δήμου Κατερίνης, **Ωρα έναρξης 19:00**

Η κ. Νικολάου θα αναφερθεί στους:

- Μύθους για την εποχή εκείνη (1917).
- Ποια είναι η αλήθεια; Τι ήταν η Επανάσταση του Οκτώβρη; (Πραξικόπημα Οκτωβρίου.)
- Η νέα θρησκεία - κομμουνιστική ιδεολογία.
- Οι διωγμοί των χριστιανών κα της Εκκλησίας γενικά.
- Οι κρυπτοχριστιανοί στα σοβιετικά χρόνια.
- Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος - ο ρόλος της Εκκλησίας (ο Αγ. Λουκάς και άλλοι

χριστιανοί στον πόλεμο).

- Εποχή του Χρουτσώφ (νέο κύμα διωγμών).

- Η πτώση του Κομμουνισμού (οι αιτίες και οι συνέπειες).

- Αναγέννηση. Θρησκευτικές και πολιτικές ελευθερίες. Ελληνισμός της Ρωσίας. Ελληνικές Σπουδές.

Στην έναρξη της εκδήλωσης θα ακουστούν τραγούδια από την χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου Νέου Κεραμιδίου «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» υπό την Διέθυνση του κ.Ν. Πατρή.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ναταλίας Νικολάου, Καθηγήτριας της Νεοελληνικής γλώσσας και Λογοτεχνίας του Κρατικού Παν/μίου Μόσχας «Λομονόσωφ».

Τελείωσε την Φιλοσοφική Σχολή του Παν/μίου «Λομονόσωφ» Διδάκτορ φιλοσοφικών επιστημών.

Διδάσκει στην Έδρα Κλασσικής Φιλολογίας της Φιλολογικής Σχολής του Παν/μίου «Λομονόσωφ» από 1984.

Από το 1987 έως το 1990 διεύθυνε το Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών στο κρατικό Παν/μιο της Τιφλίδας. Από το 1990 έως 1993 με υποτροφία του ιδρύματος Ελληνικών Ερευνών της Μόσχας ήτανε στην Ελλάδα για συλλογή και επεξεργασία του υλικού για την έκδοση του «Εγκυκλοπαιδικού Λεξικού Ελλάς» [το βιβλίο αυτό βγήκε στη Μόσχα το 1995]. Ήτανε συγχρόνως ερμηνευτικό και βιογραφικό, αλλά έδινε ιδιαίτερο βάρος και στη σύγχρονη ελληνική ιστορία. 2 χρόνια πριν το 1994 έχει βγάλει στη Μόσχα «Λεξικό της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας», και στην Ελλάδα «Μέθοδος της Νεοελληνικής για ρωσομαθείς» του Ρώσου Λεξικογράφου Ι. Χορικόφ.

Ως φοιτήτρια ακόμα άρχισε να παραδίδει δωρεάν τα μαθήματα ελληνικών σε παιδιά ελληνικής καταγωγής αλλά και σε Ρώσους.

Το 1992 βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών για την «Εθνική και Πνευματική συμβολή στη διάσωση και διάδοση της ελληνικής γλώσσας και τη διατήρηση της ελληνικής παραδόσεως στα ελληνόπουλα της πρώην Σοβιετικής ένωσης».

Έχει μεταφράσει αρκετά βιβλία για τον Εκδοτικό Οίκο της Λαύρας του Οσίου Σεργίου της Μόσχας.

Το 1999 έβγαζε σε 2 γλώσσες (ρωσικά και ελληνικά) την «Ανθολογία της νεοελληνικής ποίησης για παιδιά και νέους» του Ν. Βρεττάκου.

Από το Φλεβάρη του 1999 διευθύνει το Ελληνικό Σχολείο του Συλλόγου των Ελλήνων της Μόσχας (όπου φοιτούν 200 μαθητές). Το 2000 έχει βγάλει στη Μόσχα τα 15 κλασσικά διηγήματα του Αλ. Παπαδιαμάντη μεταφρασμένα στα ρωσικά.

Το 2006 έως 2017 με την ευλογία του τότε Πατριάρχου της Ρωσίας Αλεξίου εκδίδει σε 7 τόμους βιβλίο της «Ελληνικά για παιδιά».

Από το 1997 μέχρι σήμερα η κ. Νικολάου διευθύνει το Σχολείο Ελληνικής Γλώσσας της Ελληνικής Κοινότητας Μόσχας.

Είναι ιδρυτικό μέλος της Εταιρίας Ελλήνων Γυναικών Μόσχας «Αγάπη».