

## «Μια μικρή Πατρίδα στο Μόναχο»

/ Πεμπτουσία



**Ιστορία του ιερού Ναού Αγίων Πάντων Μονάχου σε ταινία -ντοκιμαντέρ 30΄ από τον Φώτη Μάραντο, Hellas TV.**

Ο καταξιωμένος εικονολήπτης και παραγωγός τηλεοπτικών ταινιών και ιδρυτής της Hellas TV κ. Φώτης Μάραντος ασχολήθηκε με την ιστορία της Ενορίας Αγίων Πάντων Μονάχου και αφιέρωσε ένα ντοκιμαντέρ, με αεροφωτογραφίες του ναού, με πολιτιστικές εκδηλώσεις και με συνεντεύξεις από τον Σεβ. Μητροπολίτη Γερμανίας κ. Αυγουστίνο, τον Πρωτοπρεσβύτερο Απόστολο Μαλαμούση, τον Αρχιμανδρίτη Γεώργιο Σιώμο, τον πρώην Αρχιδήμαρχο Μονάχου, την Πρόεδρο της Βαυαρικής Βουλής, τον Δούκα της Βαυαρίας (μέλος της βασιλικής οικογένειας του Όθωνα της Ελλάδος), τον Καρδινάλιο Μονάχου, τον Ευαγγελικό Επίσκοπο Βαυαρίας και την Πρόεδρο της Εβραϊκής Κοινότητας Μονάχου. Ο Βυζαντινός Χορός Ιεροσαλτών υπό τη διεύθυνση του ελλογιμωτάτου κ. Κωνσταντίνου Νικολακοπούλου και τη συμμετοχή του ελλογιμωτάτου κ. Αθανασίου Βλέτση, αμφοτέρων καθηγητών στο Τμήμα Ορθοδόξου Θεολογίας του Πανεπιστημίου

Μονάχου, και άλλων μελών της χορωδίας, πλαισιώνουν με υπέροχους βυζαντινούς ύμνους την όλη αφήγηση.



Ο κ. Μάραντος επεξηγεί ο ίδιος τη δημιουργία αυτής της τηλεοπτικής παραγωγής ως ακολούθως : Η Hellas TV, παραμένοντας πιστή στο σκοπό της για την ανάδειξη του Ελληνισμού, συνεχίζει την παραγωγή και προβολή εκπομπών-ντοκιμαντέρ με θέματα που μας κάνουν περήφανους ως Έλληνες. Η Ενορία του Ιερού Ναού των Αγίων Πάντων στο Μόναχο αποτελεί για τους Έλληνες που ζουν εκεί μια «Μικρή Πατρίδα» όπως συνηθίζει να λέει και ο Μητροπολίτης Γερμανίας κ. Αυγουστίνος. Είναι μια «Μικρή Πατρίδα» που τους ενώνει, τους κρατάει «ζωντανούς» και διατηρεί τα θρησκευτικά ήθη και έθιμα. Μια μικρή Πατρίδα που φροντίζει, με τις επαφές και τις σχέσεις της με το γερμανικό Κράτος και τη γερμανική Κοινωνία, να γίνεται ισότιμος συνομιλητής αντί για «φιλοξενούμενος» σε μια ξένη χώρα και φυσικά να φέρνει και τους ίδιους τους Γερμανούς πιο κοντά στον ελληνικό Πολιτισμό. (Φώτης Μάραντος)

Η Εκκλησία μας εκφράζει τη βαθυτάτη ευγνωμοσύνη της προς τον κ. Φώτη Μάραντο για την άκρως επιτυχημένη ταινία, η οποία δίνει τη σωστή διάσταση της ελληνοβαυαρικής φιλίας, σε όλες τις θρησκευτικές, πολιτικές, πολιτιστικές και κοινωνικές εκφάνσεις της. Το ντοκιμαντέρ αυτό καταθέτει μια υπέροχη και αξιοθαύμαστη μαρτυρία αγαστής συνεργασίας όλων των ελληνορθοδόξων πιστών

του Μονάχου και μιας κοινής προβολής της Ορθοδοξίας και των αξιών του Γένους μας στη βαυαρική κοινωνία.

Ο ιερός Ναός των Αγίων Πάντων και το Πολιτιστικό Κέντρο «Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος» είναι αξιολογώτατος εμπλουτισμός για τη βαυαρική κοινωνία, όπως χαρακτηριστικά αναφέρουν οι φίλοι μας βαυαροί επίσημοι στις συνεντεύξεις τους και αποτελούν το καύχημα όλων μας. Ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ. Βαρθολομαίος τέλεσε στο ναό των Αγίων Πάντων την Πατριαρχική Θεία Λειτουργία και μας επισκέφθηκε και άλλες δύο φορές, ενώ ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμος Β΄, οι Καρδινάλιοι Μονάχου, οι Ευαγγελικοί Επίσκοποι Βαυαρίας, οι πρόεδροι άλλων Θρησκευμάτων Μονάχου, ο τ. Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Στεφανόπουλος, δύο Βαυαροί Πρωθυπουργοί ο κ. Beckstein και ο κ. Seehofer , οι Πρόεδροι της Βαυαρικής Βουλής, η τ. Πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων κ. Ψαρούδα-Μπενάκη, ο Δούκας της Βαυαρίας, Έλληνες και Βαυαροί υπουργοί και άλλοι ανώτατοι εκπρόσωποι Βαυαρίας και Ελλάδος, μας τίμησαν με την παρουσία τους. Η βαυαρική τηλεόραση, το βαυαρικό ραδιόφωνο, ο τοπικός τηλεοπτικός σταθμός Μονάχου και οι μεγάλης κυκλοφορίας εφημερίδες της Βαυαρίας πρόβαλλαν και προβάλλουν επανειλημμένα τον ιερό Ναό των Αγίων Πάντων, την εξαίρετη βυζαντινή αγιογράφησή του και την εν αυτώ εκκλησιαστική και ενοριακή ζωή.

Στην σεπτή Κουρυνή της Ορθοδοξίας, την Αυτού Θειοτάτη Παναγιότητα, τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο, στον Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη μας, Μητροπολίτη Γερμανίας κ. Αυγουστίνο, στους Θεοφιλεστάτους Επισκόπους της Μητροπόλεώς μας, στους ευλαβέστατους κληρικούς και στον ευσεβή λαό της πόλης Μονάχου, οφείλονται άπειρες ευχαριστίες για το μικρό αυτό θαύμα εκκλησιαστικής ζωής, που καθημερινά βιώνουμε με τις ενορίες μας στο Μόναχο και με τον Ναό των Αγίων Πάντων, που αποτελεί και το θέμα του ντοκιμαντέρ.

Μπορείτε να δείτε την ταινία του κ. Μάραντου με τίτλο «Μια μικρή Πατρίδα στο Μόναχο» [πατώντας εδώ](#)