

19 Μαρτίου 2018

**Μεγάλη Βυζαντινή Δραματουργία «Ο Ωραίος
κάλλει...»· Πασχαλινή Εκδήλωση στον Ι.Ν. Αγ.
Ελευθερίου οδού Αχαρνών (Παρασκευή 30
Μαρτίου 2018, 6:30μμ)**

/ [Γενικά](#)

Υπό την Αιγίδα



ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ



ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΘΗΝΩΝ



ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΘΗΝΩΝ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ



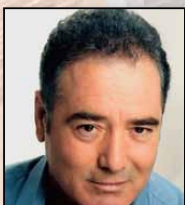
λίγο πριν από το Θείο Πάθος και την Ανάσταση,
σας προσκαλούμε να βιώσετε μαζί μας την

Παρασκευή 30 Μαρτίου 2018 και ώρα 18:30 το απόγευμα
στον Ιερό Ναό Αγίου Ελευθερίου, οδός Αχαρνών 384,
την Μυσταγωγική εμπειρία, παρακολουθώντας τη Μουσικοδραματική
Βυζαντινή Πασχαλινή Δραματουργία «**Ο ΩΡΑΙΟΣ ΚΑΛΕΙ...**» με τις
Χορωδίες **ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΥΜΝΩΔΟΙ** & την **ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ**
της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών υπό την Διεύθυνση και Διδασκαλία
του Άκη Ν. Λιλιόπουλου

Συμμετέχουν ως μονωδοί:



Χάρης Νταραβάνογλου
(Άρχων Πρωτοψάλτης)



Ηλίας Κλωναρίδης
(Ψάλτης-Τραγουδιστής)



Ηλίας Γιουρούκος
(Πρωτοψάλτης)



Πέτρος Πάτρας
(Λαμπαδάριος)

Και οι μικροί ψάλτες:

Νικόλαος Λιλιόπουλος,
Αθανάσιος Λιλιόπουλος

(μαθητές του Μουσικού Γυμνασίου Αθηνών)

Παρουσίαση:

Βαρβάρα Νταλιάνη
(Θεατρολόγος-Σκηνοθέτρια Θεάτρου)

Αφήγηση:

Αλέξανδρος Ζαχαρέας (Ηθοποιός)
Γαρυφαλλιά Δάρρα
(Συγγραφέας-Κατηχήτρια Ι.Μ. Φιδιώτιδας)

ΕΙΣΟΔΟΣ
ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Πρόσβαση:

Ηλεκτρικός: στάση Αγ. Ελευθέριος,
Λεωφορεία: στάση Αγ. Ελευθέριος



Μουσικοαφηγηματική Δραματουργία· Εκδήλωση «Ο Ωραίος κάλλει...» που πραγματοποιείται στον περικαλλή ιερό Ναό του Αγίου Ελευθερίου οδού Αχαρνών την Παρασκευή 30 Μαρτίου 2018 και ώρα 18.30.

Η εκδήλωση τελεί υπό την ΑΙΓΙΔΑ 1) της Ι. Αρχιεπισκοπής Αθηνών, 2) του Δήμου Αθηναίων & 3) της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ιεροψαλτών Ελλάδος (ΟΜΣΙΕ)



ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ
ΑΘΗΝΩΝ



ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ



Υπό την Αγγίδα



ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ



ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΘΗΝΩΝ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ



Δίγιο πριν από το Θείο Πάθος και την Ανάσταση,
σας προσκαλούμε να βιώσετε μαζί μας την

Παρασκευή 30 Μαρτίου 2018 και ώρα 18:30 το απόγευμα

στον Ιερό Ναό Αγίου Ελευθερίου, οδός Αχαρνών 384,

την Μυσταγωγική εμπειρία, παρακολουθώντας τη Μουσικοδραματική
Βυζαντινή Πασχαλινή Δραματουργία «Ο ΩΡΑΙΟΣ ΚΑΛΛΕΙ...» με τις

Χορωδίες ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΥΜΝΩΔΟΙ & την ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ

της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών υπό την Διεύθυνση και Διδασκαλία
του Άκη Ν. Λιλιόπουλου

Συμμετέχουν ως μονωδοί:



Χάρης Νταραβάνογλου
(Άρχων Πρωτοψάλτης)



Ηλίας Κλωναρίδης
(Ψάλτης-Τραγουδιστής)



Ηλίας Γιουρούκος
(Πρωτοψάλτης)



Πέτρος Πάτρας
(Λαμπαδάριος)

Και οι μικροί ψάλτες:

Νικόλαος Λιλιόπουλος,

Αθανάσιος Λιλιόπουλος

(μαθητές του Μουσικού Γυμνασίου Αθηνών)

Παρουσίαση:

Βαρβάρα Νταλιάνη

(Θεατρολόγος-Σκηνοθέτρια Θεάτρου)

Αφήγηση:

Αλέξανδρος Ζαχαρέας (Ηθοποιός)

Γαρυφαλλιά Δάρρα

(Συγγραφέας-Κατηχήτρια Ι.Μ. Φθιώτιδας)

ΕΙΣΟΔΟΣ Πρόσβαση:
ΕΛΕΥΘΕΡΗ Ηλεκτρικός: στάση Αγ. Ελευθέριος,
Λεωφορεία: στάση Αγ. Ελευθέριος



Italingua
Lilipoulos

tralala

Trifonas

ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ
www.pemptousia.gr

Αθήνα

LAVARON

NANOU

CAITHE



Υπερτριακονταμελής Χορωδία που απαρτίζεται από επαγγελματίες Πρωτοψάλτες, Λαμπαδάριους, Ισοκράτες και Δομέστικους των Αθηνών θα αποδώσει ύμνους της

Μεγάλης Εβδομάδος.

Η αφηγηματική απόδοση θα γίνει από τον ΗΘΟΠΟΙΟ Αλέξανδρο Ζαχαρέα, έμπειρο επαγγελματία στο θρησκευτικό είδος και την Γαρυφαλλιά Δάρρα, συγγραφέα του έργου και Κατηχήτρια στην Ιερά Μητρόπολη Φθιώτιδας.

Οι Μονωδοί της Δραματουργίας είναι καταξιωμένοι Μουσικοί στο χώρο της Βυζαντινής Τέχνης, Πρωτοψάλτες, Καλλιτέχνες

Χάρης Νταραβάνογλου-Άρχων Πρωτοψάλτης, Καθηγητής της Βυζαντινής Μουσικής
Χάρης Συμεωνίδης-Πρωτοψάλτης, Καθηγητής της Βυζαντινής Μουσικής-
Κοσμήτωρ ΟΜΣΙΕ

Ηλίας Κλωναρίδης-Πρωτοψάλτης Αθηνών-Τραγουδιστής

Ηλίας Γιουρούκος-Χοράρχης Πρωτοψάλτης-επιτ. Πρόεδρος ΟΣΜΙΕ

Πέτρος Πάτρας-Λαμπαδάριος Αθηνών-Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής

Η παρουσίαση της Βυζαντινής Δραματουργίας θα γίνει από την Θεατρολόγο, Ηθοποιό και Σκηνοθέτρια Θεάτρου κ. Βαρβάρα Νταλιάνη

Η παρουσία Σας, μας είναι απαραίτητη

Η προσέλευση από συναδέλφους, φίλους και φιλόμουσο κοινό, ανεβάζει και τονώνει το ηθικό.

Άκης Ν. Λιλιόπουλος

Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών

ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΩΡΕΑΝ