

23 Μαρτίου 2018

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΟΡΑΤΟΡΙΟ «ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω»

/ Πεμπουσία

Η Ιερά Μητρόπολη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής
& η Μονάδα Ανακουφιστικής Φροντίδας «ΓΑΛΙΛΑΙΑ» σας προσκαλούν στο

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΟΡΑΤΟΡΙΟ

«ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

Ώρα 7:30μμ. Αμφιθέατρο
Μουσικού Γυμνασίου - Λυκείου Παλλήνης

Σύνθεση - Ενορχήστρωση - Ερμηνεία
Βασίλης Χατζηνικολάου

Συμμετέχει η χορωδία του
Ι. Ν. Αγίου Νικολάου Μαρκόπουλου

Σχολιάζει ο πατήρ Τιμόθεος Αγγελής

Την εκδήλωση θα τιμήσει με την παρουσία του
ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης
Μεσογαίας και Λαυρεωτικής κ. Νικόλαος

Είσοδος ελεύθερη

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΠΕΜΠΟΥΣΙΑ
Πάλλης Ενοχίας Φορέας
www.pemptousia.gr

89.5
THE GALLERY

Η Ιερά Μητρόπολης Μεσογαίας & Λαυρεωτικής & η Μονάδα Ανακουφιστικής Φροντίδας « ΓΑΛΙΛΑΙΑ» σας προσκαλούν στο:

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΟΡΑΤΟΡΙΟ

«ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω»

Παρασκευή 30 Μαρτίου στις 7.30 μμ

στο αμφιθέατρο του Μουσικού Γυμνασίου Λυκείου Παλλήνης

Ένα πολυθέαμα με εικόνες, σχόλια και κατανυκτικούς ὕμνους της Μεγάλης Τεσσαρακοστής. Συμμετέχουν χορωδοί και η χορωδία του Δημοτικού Σχολείου Μαρκοπούλου

Σύνθεση - Ενορχήστρωση & Ερμηνεία: Βασίλης Χατζηνικολάου
Σχολιάζει ο πατήρ Τιμόθεος Αγγελής.

Την εκδήλωση θα τιμήσει με την παρουσία του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μεσογαίας και Λαυρεωτικής κ. Νικόλαος

Είσοδος ελεύθερη



Η Ιερά Μητρόπολη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής
ε η Μονάδα Ανακουφιστικής Φροντίδας «ΓΑΛΙΛΑΙΑ» σας προσκαλούν στο

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΟΡΑΤΟΡΙΟ

«ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

Ώρα 7:30μμ. Αμφιθέατρο
Μουσικού Γυμνασίου - Λυκείου Παλλήνης

Σύνθεση - Ενορχήστρωση - Ερμηνεία
Βασίλης Χατζηνικολάου

Συμμετέχει η χορωδία του
Ι. Ν. Αγίου Νικολάου Μαρκόπουλου
Σχολιάζει ο πατήρ Τιμόθεος Αγγελής

Την εκδήλωση θα τιμήσει με την παρουσία του
ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης
Μεσογαίας και Λαυρεωτικής κ. Νικόλαος

Είσοδος ελεύθερη

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Μέσα στην Ορθόδοξη χαρμολύπη που δημιουργεί σε όλους μας η θρησκευτικότητα των ημερών, το «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΟΡΑΤΟΡΙΟ» με υπότιτλο: «Ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω» μας φέρνει πιο κοντά στην εκκλησιαστική ατμόσφαιρα του Θείου Πάθους, ώστε στην πορεία μιας πνευματικής ανασυγκρότησης να αντλήσουμε δύναμη από το ξύλο του Σταυρού και τη ζωηφόρο Ανάσταση του Κυρίου ...

Πρόκειται για ένα πολυφωνικό Έργο όπου ο βυζαντινός χορός των ανδρών συμπορεύεται αρμονικά με γυναικείες φωνές, σε μια πρωτόγνωρη συμφωνική διάσταση. Η σύνθεση, ενορχήστρωση και ερμηνεία των Ύμνων είναι του Ιεροψάλτη Βασίλη Χατζηνικολάου και αποτελούν επιλογές από τους ψηφιακούς του δίσκους.

Στην πολυμορφία αυτή της οικουμενικής υμνωδίας του Ορατορίου, συμμετέχει και η παιδική χορωδία του Ιερού Ναού Αγ. Νικολάου Μαρκοπούλου.

Παράλληλα η σκηνοθετική σύλληψη που γεφυρώνει την Βυζαντινή μελωδία με τον ηλεκτρονικό ήχο του 21ου αιώνα και τον πατερικό λόγο με εικόνες και ντοκουμέντα σπάνιας ομορφιάς σε γιγαντοοθόνη, μας προσκαλούν να συμπορευθούμε μαζί Του, αναβαίνοντας εις Ιεροσόλυμα ...

Η ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ στηρίζει την εκδήλωση ως χορηγός επικοινωνίας.