

**Για τον Χριστό κάθε άνθρωπος είναι πολύτιμος και μοναδικός! (Πρωτοπρεσβύτερος π. Παντελεήμων Κρούσκος, Θεολόγος)**

/ [Πεμπτούσία](#)



Είναι χαρακτηριστικό πώς μέσα στα ευαγγέλια δίνονται πολλές πληροφορίες για την σχέση του Χριστού με μαθητές και αποστόλους και σε όλες τις αναφορές σου δίνεται η εντύπωση πώς ο καθένας από αυτούς είναι ο δικός του, ο καθαρά δικός του και αγαπημένος άνθρωπος.



Τα ευαγγέλια ονομάζουν αγαπημένο μαθητή του Χριστού τον Ιωάννη. Και ήταν.

Σε κάθε άλλη περίπτωση , δίνεται η ίδια εντύπωση για τον κάθε μαθητή.

Ο Πέτρος; Δίπλα από τον Χριστό συνεχώς. Σε αυτόν γίνονται οι μεγαλύτερες αποκαλύψεις και ο Χριστός τον ξεχωρίζει στο μήνυμα για την ανάσταση. Ο ίδιος φαίνεται σαν ο έμπιστος άνθρωπος του Χριστού.

Ο Ιάκωβος του Ζεβεδαίου; Αγαπημένος και μέσα στον κύκλο των στενών των τριών ή τεσσάρων μαθητών με Πέτρο, Ανδρέα και Ιωάννη.

Ο Πρόδρομος; Από τον ίδιο τον Χριστό μαρτυρείται ως ο σπουδαιότερος των ανθρώπων.

Ο Θωμάς; Για χάρη του ο Χριστός επανεμφανίζεται αναστάς στους μαθητές.

Όπως και στον Λουκά και τον Κλεόπα, τον Ιάκωβο και την Μαγδαληνή πού γίνεται και η πρώτη ευαγγελιστρια.

Ο Λάζαρος και οι αδελφές του , ονομάζονται φίλοι και αγαπημένοι φίλοι του Χριστού. Ο Ιωσήφ και ο Νικόδημος , μαζί με τις Μυροφόρες είναι οι μόνοι πού ΔΕΝ τον εγκαταλείπουν. Τέτοια τεράστια αγάπη τους ενέπνευσε.

Για τον Ματθαίο και τον κύκλο του, όπως και τον Ζακχαίο, μπαίνει στο σπίτι και το

χώρο της αμαρτίας, γιατί τους φίλους και χαμένους του αδελφούς.

Με την Σαμαρείτιδα, μια εντελώς άγνωστη και εχθρική γυναίκα, μιλάει και διαλέγεται σαν να είναι το πιο οικείο και αγαπημένο πρόσωπο και μάλιστα της αποκαλύπτεται ως Θεός.

Στην κάθε κλήση του κάθε αποστόλου, έχει κανείς την εντύπωση πώς ο Χριστός τους ήξερε και τους αγαπούσε από πάντα. Και επιλήψει με ο καιρός να μιλήσω για όλους και για όλα.

Το ίδιο συμβαίνει και με μας και με τον καθένα μας. Για τον Χριστό ο καθένας μας, είναι φίλος και αγαπητός και μονάκριβος. Το στοίχημα είναι αν θέλουμε εμείς να Τον έχουμε δικό μας φίλο και αποκλειστικά Αγαπητό.