

Επιτέλους οι Γερμανοί το παραδέχονται: «Ληλατήθηκαν ελληνικά μουσεία στην Κατοχή- Έγιναν σφαγές για μερικά όμορφα σουβενίρ! »

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Άρθρο για τη συμπεριφορά Γερμανών αρχαιολόγων στην Ελλάδα τον καιρό της Κατοχής με τίτλο «Σφαγές και μερικά όμορφα σουβενίρ» φιλοξενεί το πολιτιστικό ένθετο της Süddeutsche Zeitung.

Όπως γράφει η εφημερίδα του Μονάχου, τα τελευταία χρόνια άρχισαν να διεξάγονται σχετικές επιστημονικές έρευνες, έπειτα από προσπάθειες ωραιοποίησης του παρελθόντος.

Η γερμανική εφημερίδα επισημαίνει: «Παρά το υποτιθέμενο ενδιαφέρον για τα αρχαιολογικά ευρήματα, Γερμανοί στρατιώτες λεηλάτησαν μουσεία, πραγματοποιήθηκαν παράνομες ανασκαφές και ευρήματα μεταφέρθηκαν στη Γερμανία. Οι επιπτώσεις της γερμανικής κατοχής στην ελληνική αρχαιολογική επιστήμη είναι ορατές μέχρι σήμερα. Την τελευταία περίοδο επιστήμονες προσπαθούν να ρίξουν φως στην πολύπλοκη υπόθεση και όποτε είναι εφικτό επιστρέφονται αρχαιολογικά ευρήματα. (...) Η ερευνήτρια Αλεξάνδρα Κάνκελαϊτ συντάσσει αυτή την εποχή μια μονογραφία για τις επιπτώσεις της Κατοχής στην αρχαιολογία. (...)

Παράλληλα στην παραβίαση των ελληνικών κυριαρχικών δικαιωμάτων σημειώθηκαν ζημιές, λεηλασίες και κλοπές. Γερμανοί αρχαιολόγοι προσπάθησαν ωστόσο μετά τον πόλεμο να ωραιοποιήσουν την περίοδο της Κατοχής. Για παράδειγμα ο αναγνωρισμένος Γερμανός αρχαιολόγος Ρόναλντ Χάμπε έγραφε το 1950, ότι σχεδόν για όλες τις ζημιές και τις λεηλασίες ευθύνονται Βρετανοί και Ιταλοί και πως ο αριθμός των κλοπών που περιλαμβάνεται σε ένα βρετανικό κατάλογο είναι υπερβολικός. Και μετά έρχεται η πρόταση που σε αφήνει άφωνο όταν προέρχεται από αρχαιολόγο, γράφει η εφημερίδα του Μονάχου: «Μα δεν επρόκειτο για κλοπές, αλλά για σουβενίρ, όπως λυχνάρια, μπουκαλάκια, θραύσματα από μάρμαρα ή μωσαϊκά, τα οποία ο κόσμος λαχταρά και εν καιρώ ειρήνης» σημείωνε ο Γερμανός αρχαιολόγος Ρόναλντ Χάμπε»

Πηγή: iellada.gr