

Νέο πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών για το Άγιον Όρος

/ [Πεμπουσία](#)



Ένα νέο, εξαιρετικά ενδιαφέρον Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, με τίτλο «Σπουδές στην Ιστορία, την Πνευματικότητα, την Τέχνη και τη Μουσική Παρά-δο-ση του Αγίου Όρους», ιδρύθηκε και πρόκειται να λειτουργήσει στο Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ., κα-τό--πιν έγ-κρι-σης που έλαβε από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (ΦΕΚ Β 3282/2018) και λαμβάνοντας υπόψη το ολοένα αυ-ξα-νόμενο ενδιαφέ-ρο-ν πολλών Ελ-λή-νων και ξένων επιστημόνων για τα θέματα της αγιορειτικής ιστο-ρίας και πνευ-ματικότητας, καθώς και της ιδιαίτερης τέχνης και μουσικής παράδοσης του Αγίου Όρους.



Ως γνωστό, το Άγιο Όρος αποτελεί το μοναδικό οργανω-μέ-νο μοναστικό κέντρο με αδιάκοπη ιστο-ρι-κή πο-ρεία για περισσότερα από χίλια χρόνια μετά την ίδρυσή του. Κατά τους αιώνες αυτούς ο αγιο-ρει-τι-κός μοναχισμός, που καλλιεργήθηκε εκεί σε όλες τις μορφές του, γνώρισε περιό-δους μεγάλης πνευμα-τι-κής ακμής, η οποία απο-τυ-πώ-θηκε στην όλη πνευματική συγκρότηση και φυσιογνωμία του. Σχετίζεται δε άμεσα με την πνευματική και καλλι-τε-χνική ανάπτυξη που γνώρισε η Αθωνική πολιτεία ανά τους αιώνες, τόσο στην ιστορική διαδρομή της όσο και στο επίπεδο της πνευματικότητας και των ποι-κί-λων μορφών της βυζαντινής και μεταβυζαντινής Τέχνης που καλλιερ-γή-θηκε εκεί, συμπε-ρι-λαμβανομένης και της εκ-κλη-σιαστικής μουσικής παράδοσης που εκφράστηκε μέσα από το «αγιορειτικόν μέλος».

Το νέο αυτό Πρόγραμμα, στο οποίο διδάσκουν ειδικοί επιστήμονες από τη Θεολογική και Φιλοσοφική Σχολή του ΑΠΘ, το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, καθώς και τα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ, του ΕΚΠΑ και του ΠΑΜΑΚ, απευθύνεται σε θεολόγους, ιστορικούς, αρχαιολόγους, ιστορικούς τέχνης, φιλόλογους, μουσικολόγους, αρχιτέκτονες, νομικούς, αρχαιο-νόμους, μουσειολόγους κ.ά., κατόχους τίτλων πρώτου κύκλου σπουδών Α.Ε.Ι. (πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι.) της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής, ή Ανώτατων Εκκλησιαστικών Ακαδημιών, Παιδαγωγικών Ακαδημιών και Παραγωγικών Σχολών. Υπάρχει δυνατότητα και διαδίκτυακής παρακολούθησης μαθημάτων από τους φοιτητές. Επιπλέον, κατά τη διάρκειά του οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του θα έχουν την ευκαιρία πρακτικής άσκησης και εργασίας σε Μονές του Αγίου Όρους.

Βασικοί Στόχοι του νέου ΠΜΣ, το οποίο οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, είναι η επιστημονική κατάρτιση και η καλλιέργεια και προαγωγή της επιστημονικής γνώσης και έρευνας σε συστηματικές και ειδικές σπουδές στην Ιστορία, την Θεολογία, την Αρχαιολογία, την Αρχιτεκτονική, την Τέχνη, τη Μουσικολογία και την Ψαλτική Παράδοση του Αγίου Όρους, όπως ορίζονται στους ειδικότερους επιστημονικούς τομείς και περιλαμβάνονται στις εξής τρεις ειδικεύσεις :

(α) Ιστορία και Τέχνη του Αγίου Όρους

(β) Θεολογία και Πνευματική ζωή του Αγίου Όρους

(γ) Μουσική Παράδοση και Ψαλτική Τέχνη του Αγίου Όρους

Οι αιτήσεις και τα απαραίτητα δικαιολογητικά υποβάλλονται από τις 20 Σεπτεμβρίου ως τις 20 Οκτωβρίου 2018.

Ιστοσελίδα Π.Μ.Σ.: <http://msc-mount-athos-studies.past.auth.gr/>

Τηλέφωνα πληροφοριών: 2310 996681 - 996964 - 997020 - Email: msc-mountathos@past.auth.gr



ΝΕΟ
Πρόγραμμα
Μεταπτυχιακών
Σπουδών

**ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ,
ΤΗΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ,
ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ
ΚΑΙ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ**

Υποβολή αιτήσεων:

20 Σεπτεμβρίου - 20 Οκτωβρίου

Τηλέφωνα πληροφοριών:

2310 996681 - 996964 - 997020

Ιστοσελίδα:

mas.past.auth.gr

Email:

m-sc-mountathos@past.auth.gr





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Απαραίτητα δικαιολογητικά

1. Αίτηση Συμμετοχής
2. Αντίγραφο Πτυχίου/αναγνώριση από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
3. Πιστοποιητικά σπουδών με αναλυτική βαθμολογία
4. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα και Υπόμνημα έπαιθ ενδιαφερόντων
5. Αποδεικτικά ερευνητικής ή συγγραφικής δραστηριότητας, συμμετοχής σε προγράμματα κινητικότητας ή συναφούς επαγγελματικής εμπειρίας (εάν υπάρχουν)
6. Αντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου.
7. Πιστοποιητικά γνώσης τουλάχιστον μιας ξένης γλώσσας (επίπεδο B2) ή δήλωση εξιχνίασης για επίσημα γνώσης ξένης γλώσσας.

Ημερομηνίες Υποβολής Αιτήσεων

Οι ημερομηνίες υποβολής των αιτήσεων και των απαραίτητων δικαιολογητικών αρχίζουν από τις 20 Σεπτεμβρίου ως τις 20 Οκτωβρίου κάθε έτους.

Κριτήρια επιλογής

Η επιλογή των υποψηφίων θα πραγματοποιηθεί με μεθοδολογία των παρακάτω κριτηρίων:

- α) Γενικός βαθμός πτυχίου
- β) Προηγούμενη ερευνητική ή συγγραφική δραστηριότητα ή συμμετοχή σε προγράμματα κινητικότητας
- γ) Κατοχή δεύτερου πτυχίου ή άλλου μεταπτυχιακού ή διδακτορικού τίτλου
- δ) Παροπαισμένη γνώση δεύτερης ξένης γλώσσας
- ε) Προσφατική συνέντευξη

Στο Π.Μ.Σ., εισάγονται σπάνια οκτώ (8) μεταπτυχιακοί φοιτητές, δεκαέξι (16) ανά ειδικότητα.

Τέλη Φοίτησης

Οι φοιτητές/ές που γίνονται δεκτοί/ές στο Π.Μ.Σ. «Σπουδές στην Ιστορία, την Πνευματικότητα, την Τέχνη και τη Μουσική Παραδοση του Αγίου Όρους» καταβάλλουν τέλος φοίτησης ύψους 1.800 ευρώ για όλη τη διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ. Το τέλος φοίτησης καταβάλλονται κατά την εγγραφή (100 ευρώ) και σε τρεις ισόποσες δόσεις των 500 ευρώ, κατά την έναρξη εκάστου έξαμηνου φοίτησης.

Τηλέφωνα πληροφοριών: 2310 996681 - 996964 - 997020
Email: msc-mountathos@paat.auth.gr

Διευθυντής Π.Μ.Σ.: Καθηγητής Συμεών Πασχαλίδης

ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ



Ός γνωστό, το Άγιο Όρος αποτελεί το μοναδικό οργανωμένο μοναστικό κέντρο με ισόχρονη ιστορική παρεια για περισσότερα από χίλια χρόνια μετά την ίδρυση του. Καθό τους αιώνες άσους ο αγιογραφικός μοναχισμός που καλλιεργήθηκε εκεί σε όλες τις μορφές του γνώριμα παράδοσης μεγάλης πνευματικής ακμής, η οποία αποτελούσε στην όλη πνευματική συγκρότηση και φωτογένεια του. Σχετίζεται δε άμεσα με την πνευματική και καλλιτεχνική ανάπτυξη που γνώρισε η Αθωνική παλαιά ανά τους αιώνες, τόσο στην κτηριακή διαμόρφωσή της, όσο και στο επίπεδο της πνευματικότητας και των ποικίλων μορφών της βιβλικής και μεταβιβλικής Τέχνης που καλλιεργήθηκε εκεί, συμπεριλαμβανομένης και της θεολογικής μελέτης που αποτέλεσε τον κεντρικό άξονα από το «καθολικόν μέλος». Αυτό το στοιχείο έχουν κληύσει κατά τις τελευταίες δεκαετίες, και ιδιαίτερα κατά την εποχή μας, οι διεθνείς επιστημονικά ενδιαφέρον. Αλλάωστε, το Άγιο Όρος μπορεί να θεωρηθεί ως μια διαρκωνική παρακίνηση της ιστορικής, πνευματικής και καλλιτεχνικής πορείας του Βυζαντινού Μοναχισμού και case study της επιδόσεως και ως της ημερας μας.

NEO
Πρόγραμμα
Μεταπτυχιακών
Σπουδών

ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ,
ΤΗΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ,
ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ
ΚΑΙ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ