

1 Νοεμβρίου 2018

Εκδοτικό έργο Ιερομ. Ιεροθέου Φιλοθεΐτου

/ [Πεμπτούσία](#)

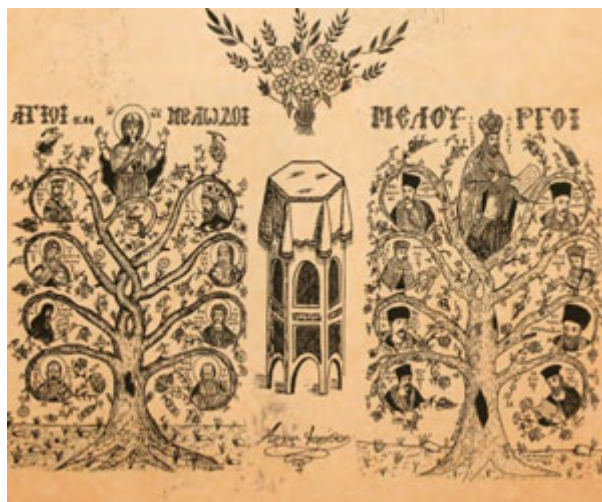
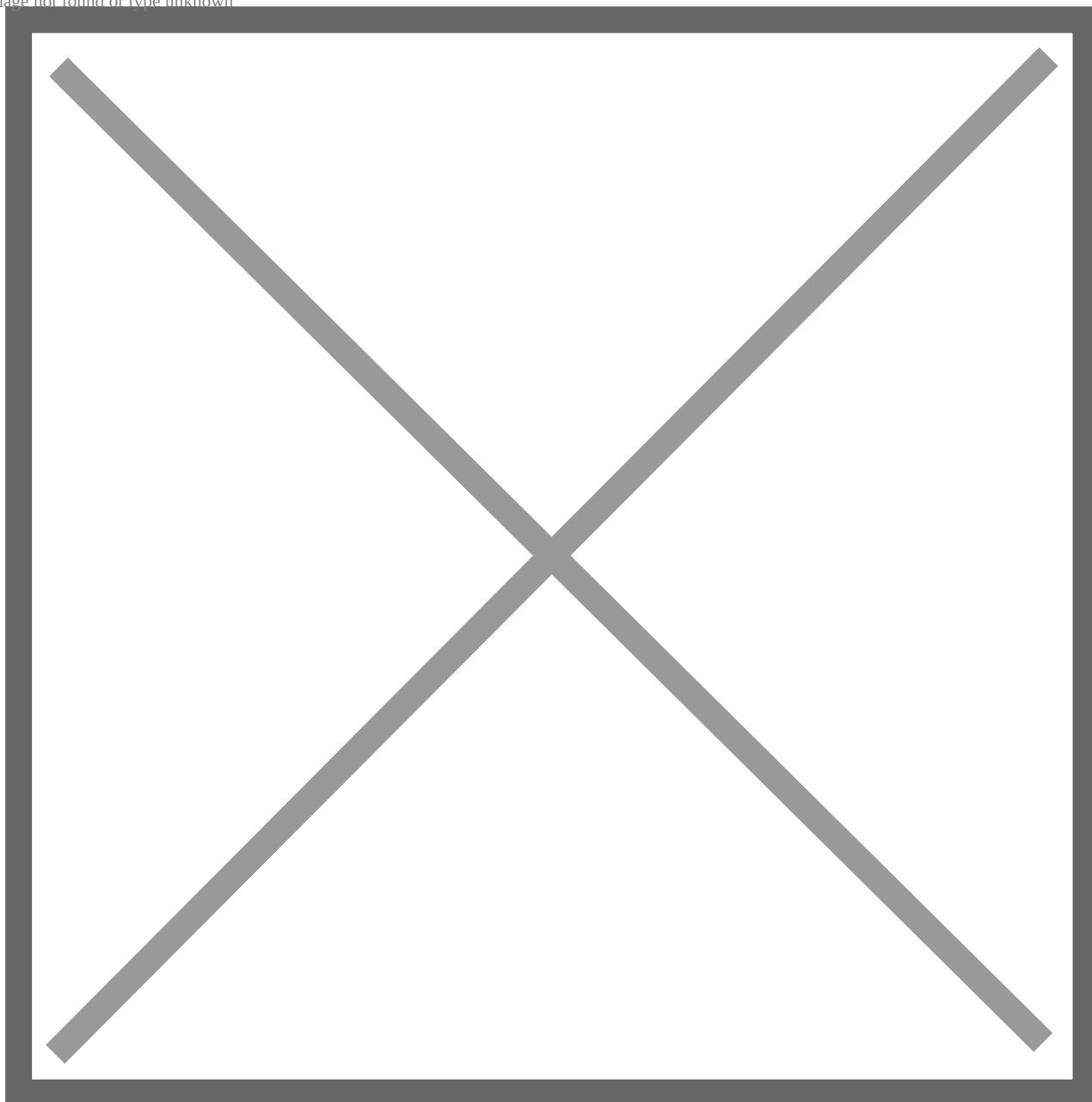


Image not found or type unknown



Ο ιερομόναχος Ιερόθεος Φιλοθείτης, ένας εκ των συγχρόνων θιασωτών της καθ' ημάς Εκκλησιαστικής Ψαλτικής Παραδόσεως, είναι ο εκδότης της γνωστής δεκατόμου σειράς: Α':«Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη», της Β': «Πατριαρχική Μουσική Κιβωτός» της Γ': «Μουσικόν Εγκόλπιον Παρακλητικής» της Δ': «Βίβλος Πανυχίδος» και της Ε':«Μελωδικόν Μουσικόν Μηναίον». Πρόκειται για μια έμπονη, φιλοκαλική και πολύτιμη ψαλτική διακονία, η οποία συμβάλει τα μέγιστα, τόσο στη διάσωση και διάδοση όσων περισσοτέρων μουσικών μαθημάτων με την καταγραφή σπάνιων μελών στη βυζαντινή παρασημαντική, όσο και στον εμπλουτισμό των ακολουθιών με νέα μέλη, προσαρμοσμένα στο παραδοσιακό ύφος της Βυζαντινής μουσικής. Σημαντική επίσης είναι η προσφορά του π. Ιεροθέου στην καταγραφή και

έκδοση σε φωνοταινίες και δίσκους ακτίνας (CDs) της ζώσας μουσικής πραγματικότητα των Αγιορείτικων μελωδιών, καθώς και πολλών άλλων από τα μουσικά κείμενα των εκδοθέντων τόμων.

[Λεπτομέρειες για το εκδοτικό έργο του π. Ιεροθέου βλέπε εδώ](#)