

Ομιλία της Βίβιαν Φαρμάκη στη Δημοτική Βιβλιοθήκη (Σοφία Καυκοπούλου, υπ. δρ Θεολογίας-Μουσικός)

/ [Πεμπτούσια](#)



Με πρωτοφανή συμμετοχή κόσμου, πραγματοποιήθηκε την Δευτέρα 22 Οκτωβρίου στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Πατρών, ομιλία της δρ. Φιλολογίας - Εκπαιδευτικού κας Βίβιαν Φαρμάκη. Η ομιλία εντάχθηκε στο πλαίσιο των φιλολογικών βραδυνών που διοργανώνει η Εταιρεία Λογοτεχνών Νοτιοδυτικής Ελλάδος και έχουν γίνει θεσμός για την πόλη μας, συγκεντρώνοντας όλο και πιο αυξημένο ενδιαφέρον, αρκετών νέων μάλιστα ανθρώπων.

Η κα Φαρμάκη μίλησε με το εξής θέμα: «Οι οικουμενικές διαστάσεις της ποίησης του Άγγελου Σικελιανού». Με εμπεριστατωμένο λόγο, ανέδειξε σημαντικά το εύρος της ποιητικής δημιουργίας του Σικελιανού, προβάλλοντας τα σημαντικότερα στοιχεία σε οθόνη, δίνοντας στο κοινό να κατανοήσει εξαιρετικά την ουσία του θέματος. Η αφήγηση των ποιημάτων από την «ζεστή» φωνή της φιλόλογου, κας Μαίρης Σιδηρά, απέδωσε τον ανάλογο συναισθηματικό μανδύα στο επιστημονικό

κομμάτι που ανέλυσε η κα Φαρμάκη, συμπλέκοντας άριστα επιστήμη και τέχνη, λογική και συναίσθημα.



Κατά τη διάρκεια της ομιλίας, ακούστηκαν αποσπάσματα από μελοποιημένη ποίηση του Άγγελου Σικελιανού, καθώς και εικόνες από το βίο και τα έργα του. Την ομιλήτρια προλόγισε ο πρόεδρος της Εταιρείας Λογοτεχνών, κ. Λεωνίδας Μαργαρίτης, ο οποίος επεφύλασσε μία ευχάριστη έκπληξη σε όλους, όταν ανακοίνωσε την παρουσία της βραβευθείσας για την πολύ σημαντική έρευνά της σχετικά με την σκλήρυνση κατά πλάκας, καθηγήτριας κας Ελισάβετ Ματσούκα. Ακολούθησε παρέμβαση του δημοσιογράφου κ. Βασίλη Καυκόπουλου, ο οποίος τόνισε το ενοποιό στοιχείο στην ποίηση του Σικελιανού, όπως αναδείχθηκε από την όλη παρουσίαση. Ένα στοιχείο που συμπλέκει κλασικισμό και ρωμηροσύνη.

Μέσα από την ποίησή του, ο φιλόσοφος - ποιητής δίνει παραδείγματα μαχητικότητας, κοινωνικών αγώνων, πατριωτισμού, αγάπης προς την ελληνική ιστορία, τα ιδεώδη, ενώ συμπλέκει χριστιανισμό και ελληνική φιλοσοφία, αναζητώντας απαντήσεις στα εσωτερικά του ερωτήματα.

Στοχαστής, αντιστασιακός, αιθεροβάμων, ο Σικελιανός στιγμάτισε την νεώτερη ποιητική παραγωγή της χώρας και η άρτια μελέτη της κας Φαρμάκη συνέβαλε στο να μας φέρει πιο κοντά στη σκέψη του. Ελπίζουμε τα φιλολογικά βραδυνά να συνεχίσουν και φέτος στο ίδιο υψηλό πνευματικό επίπεδο που μας έχουν συνηθίσει και ο κόσμος να ανταποκριθεί σε όλες τις ενδιαφέρουσες ομιλίες που έπονται.

Κλείνοντας, να αναφέρουμε ότι μέσα στο εκλεκτό κοινό είδαμε τον πρόεδρο των φιλόλογων Ν. Αχαΐας κ. Γιάννη Παπά, την νομικό - ερευνήτρια κα Ειρήνη Τρίκκη, τον διακεκριμένο πιανίστα κ. Τάκη Δασκαλόπουλο, τον αντιπρ. Εταιρείας Λογ/χών ν/δ Ελλάδος κ. Λεωνίδα Καρνάρο, τον ιστορικό κ. Βασίλη Λάζαρη, τον τ. σχολικό σύμβουλο κ. Κωνσταντίνο Κονίδα, τον πρόεδρο των Ναυπακτιωτών Πάτρας κ. Δημητρόπουλο, τον πρ. δήμαρχο κ. Καράβολα, τον καθηγητή Πανεπιστημίου κ. Παναγ. Σύψα, την λογοτέχνιδα κα Θεοδώρα Μαρούδα - Ανεστοπούλου, την εκπαιδευτικό κα Αρβανίτη - Παλαιολόγου, τον συγγραφέα & δάσκαλο κ. Λάμπρο Βρεττό, την θεατρολόγο - καθηγήτρια κα Τούλα Μανιάκη, τον συγγραφέα - εκπαιδευτικό κ. Δήμο Νικολόπουλο, καθώς και τις κυρίες Αγγελική Ανδρέου, Ηλιάνα Πέττα, Ρίτα Δασκαλοπούλου, Πένυ Κωνσταντοπούλου. Προσδοκώ στην επιείκεια όσων ξεχνάω!