

Η Εκκλησιαστική Χορωδία «Ρωμανός ο Μελωδός» της Ι.Μ. Λεμεσού στο Ζ΄ Μουσικολογικό και Ψαλτικό Συνέδριο (Πρωτοπρ Νικόλαος Λυμπουρίδης, Χοράρχης της Εκκλησιαστικής Χορωδίας «Ρωμανός ο Μελωδός» της Ι.Μ. Λεμεσού)

/ [Πεμπτούσία](#)



Η Εκκλησιαστική Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Λεμεσού «Ρωμανός ο Μελωδός» υπό την διεύθυνση του π. Νικόλαου Λυμπουρίδη ερμηνεύει μέλη της βυζαντινής και μεταβυζαντινής μελοποιΐας . Πρόκειται για συναυλία ενταγμένη στις ψαλτικές εκδηλώσεις του Ζ΄ Μουσικολογικού και Ψαλτικού Συνεδρίου του Ιδρύματος Βυζαντινής Μουσικολογίας, που πραγματοποιήθηκε το τριήμερο 18-20 Οκτωβρίου 2018, στην Αθήνα.

Πρόγραμμα:

1. «Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου», στίχος των Ανοιξανταρίων, μέλος Ιωάννου τού

Κλαδά (περί το 1400) σε σύντμηση Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος († 1840), ήχος πλάγιος δ΄.

2. «Ἄξιως τοῦ ὀνόματος», δοξαστικό των Εσπερίων του αγίου Γεωργίου, μέλος Ιακώβου Πρωτοψάλτου († 1800), ήχος πλάγιος β΄.

3. «Την παγκόσμιον δόξαν», δοξαστικό θεοτοκίο της Οκτωήχου, μέλος Θεοφάνους Βατοπαιδινού, ήχος α΄.

4. «Ἄξιόν ἐστὶν ὡς ἀληθῶς», μεγαλυνάριο θεοτοκίο ψαλλόμενο στην θ. Λειτουργία του ι. Χρυσοστόμου, μέλος Μιχαήλ Χατζηαθανασίου (†1948), ήχος α΄ επτάφωνος.