

22 Δεκεμβρίου 2010

Το Χριστόψωμο

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη

Μεταξύ των πολλών δημωδών τύπων, τους οποίους θα έχωσι να εκμεταλλευθώσιν οι μέλλοντες διηγηματογράφοι μας, διαπρεπή κατέχει θέσιν η κακή πενθερά, ως και η κακή μητριά. Περί μητριάς άλλωστε θα αποπειραθώ να διαλάβω τινά, προς εποικοδόμησιν των αναγνωστών μου.

Περί μιας κακής πενθεράς σήμερα ο λόγος. [\(περισσότερα...\)](#)