

## Παρουσίαση βιβλίου (έκτενης)

[/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)



[Ίερά Μονή Καρακάλλου](#) είναι 11η στην ιεραρχία τῶν 20 Μονῶν τοῦ [Ἁγίου](#)

[Ὄρους](#). Συγκαταλέγεται στίς ἀρχαιότερες μονές πού ἰδρύθηκαν στόν Ἄθωνα μετά τήν ἐμφάνιση τῶν ὀργανωμένων κοινοβίων (πρώτη παρουσία στίς ἱστορικές πηγές τό ἔτος 1018) καί διανύει ἤδη τή **δεύτερη χιλιετία** τοῦ ἱστορικοῦ της βίου. Σήμερα ἀποτελεῖ μία ἀνθούσα μοναστική κοινότητα πού ἀποτελεῖται ἀπό 45 περίπου μοναχούς.

Μέ ἀφορμή τήν συμπλήρωση **χιλίων χρόνων** ἀπό τῆς ἰδρύσεώς της, ἡ ἀδελφότητα τῆς Μονῆς προέβη στήν ὑλοποίηση ἑνός μακροχρόνιου καί πολυπόθητου στόχου της: τήν ἔκδοση πολυτελοῦς τόμου ἀφιερωμένου στήν **συλλογή τῶν φορητῶν εἰκόνων της**. Εἶναι ἡ πρώτη φορά πού ἕνα τμήμα τοῦ πολύτιμου κειμηλιακοῦ πλούτου τῆς Μονῆς γίνεται εὐρύτερα γνωστό καί παραδίδεται στό φιλότεχνο, ἐπιστημονικό καί εὐσεβές κοινό. Πρόκειται γιά ἕνα μέχρι τώρα ἄγνωστο στούς πολλούς κομμάτι τῆς Ἀγιορείτικης κληρονομιάς.

Ἡ συλλογή φορητῶν εἰκόνων τῆς Ἱεράς Μονῆς Καρακάλλου ἀποτελεῖται ἀπό πολλές ἑκατοντάδες ἔργων, καρπός εὐλάβειας καί καλλιτεχνικῆς εὐαισθησίας 10 αἰώνων. Ἀπό αὐτές ἕνα μικρό μόνον τμήμα – οἱ ἱερές εἰκόνες πού κοσμοῦν τόν κεντρικό ναό καί τά παρεκκλήσια τοῦ μοναστηριοῦ – εἶναι ἄμεσα προσβάσιμο σέ ἐπισκέπτες καί προσκυνητές. Οἱ ὑπόλοιπες παραμένουν ἀθέατες στό εὐρύ κοινό – ἀγιογράφους, ἐπιστήμονες καί τούς φιλότεχνους καί εὐλαβεῖς πιστούς. [\(περισσότερα...\)](#)