

## Το Οσφράδιον - Ηλίας Γ. Σκόνδρας

/ [Ορθόδοξη πίστη](#)



Δέν ὑπάρχει εγκώμιο που να ταιριάζει στο πρόσωπο και στο ἔργο της Υπεραγίας Θεοτόκου κα να μη το ἔχουν χρησιμοποιήσει οι ιεροί υμνογράφοι στην ακολουθία του Ακαθίστου Ὑμνου.

Ακούμε να χαρακτηρίζουν τη Μητέρα του Θεού με αναρίθμητες συμβολικές λέξεις ἢ φράσεις, ὅπως παράδεισον, ἀστέρα, λιμένα, πόλιν, βάθος, ὕψος, στολήν, στοργήν, ἰλαστήριον του κόσμου κ.ά.

Ἐνα ασυνήθιστο εγκώμιο που επέλεξαν για την Παναγία μας εἶναι το οσφράδιον, που σημαίνει ἄρωμα ἢ ευωδία και ἀπαντάται σε τροπάριο του κανόνος ως εξής: Χαίρε [ἡ τέξασα] το οσφράδιον του πάντων Βασιλέως. Μεταφράζεται με δύο τρόπους: Χαίρε συ που γέννησες την ευωδία του Βασιλιά του σύμπαντος ἢ Χαίρε συ που εἶσαι ἡ ευωδία του Βασιλιά του σύμπαντος. Και οι δύο αποδόσεις εἶναι ὀρθές, διότι σύμφωνα με την πρώτη οσφράδιο με την ἀπόλυτη ἔννοια εἶναι ο Κύριος, ο Υἱός και Λόγος του Θεού, που αποτελεί την υπέρτατη πνευματική ευωδία. Σύμφωνα με τη δεύτερη οσφράδιο εἶναι ἡ Παναγία μας, ἡ οποία μπροστά στο Θεό εἶναι μοναδική ευωδία, καθότι ἡ Παρθένος Μαριάμ εἶναι ἡ ἀγιωτέρα ἀνθρωπίνη

ύπαρξη και αναδίδει ασύγκριτο άρωμα αρετής. [\(περισσότερα...\)](#)